Глава 66  
  
  
  
Вкладывая чувства в мгновение. Часть тринадцатая.  
  
«Как будто перезашёл в игру, находясь в игре».  
  
«А, понимаю».  
  
Ощущение, будто сознание отделяется от тела и парит в невесомости при входе в игру — испытав это чувство внутри игры, мы оказались в месте, которое по общей карте совпадало с Тайным Садом, но выглядело совершенно иначе.  
Красные ликорисы, покрывавшие всё поле, исчезли без следа, оставив лишь ровную поверхность из непонятного материала — то ли земли, то ли камня.  
Небо же словно инвертировало цвета: на белом ночном небе (…) сияли чёрные звёзды (…). Из-за этого, хоть и была ночь, вокруг было светло, как днём. Зрелище скорее жуткое, чем фантастическое.  
И засохшее дерево, одиноко стоявшее в «прямом» мире, здесь, в «перевёрнутом»… в скрытой локации «Перевёрнутый Некрополь», выглядело совершенно иначе.  
  
«Заставим засохшее дерево цвести, да?»  
  
На дереве, лишённом всяких признаков жизни, буйно цвела сакура с серебристыми, чуть тронутыми багрянцем лепестками. Лепестки были настолько тяжёлыми, что осыпались под собственным весом.  
А у корней — простое надгробие… и самое главное.  
  
«…Это он».  
  
«…Похоже на то».  
  
«…Это он».  
  
Ни ржавчины, ни трещин, ни следов выветривания. Но от него (…) явственно исходило ощущение «времени». Отталкивая падающие лепестки, он тихо поднялся.  
Ясно, Пенсилгон была права — «робо-воин» — самое подходящее описание.  
  
«…………»  
  
Полностью покрытый чёрно-белой механической бронёй, не оставляющей ни миллиметра кожи, даже лицо скрыто. На шлеме — типичные для героических роботов сдвоенные камеры-глаза. В них зажёгся свет, различные части тела издали тихий звук привода, и он (…) молча вынул катану, висевшую на поясе.  
Только встав, он предстал во весь рост. В его облике угадывались элементы японских доспехов. Ростом он был около двух с половиной метров.  
  
«Ну что ж… посмотрим, на что ты способен».  
  
Жестом остановив Пенсилгон и Оикацо, я в одиночку пошёл навстречу механическому воину… возлюбленному NPC Сецуны Далёких Дней, Уникальному Монстру, «полудохлому», по словам Вайзэша. Расстояние между нами сокращалось с каждым шагом.  
Словно дуэль из вестерна. Только мы не расходимся, а сближаемся. Кто ударит первым? Когда начнётся (…)? Мотивация и напряжение росли с невероятной силой.  
  
«!»  
  
Расстояние между нами — один метр. И тут он (…) принимает стойку иай. Ясно, так и быть… Раз ты начинаешь с места в карьер, я приму твой вызов.  
  
«Хранитель Гробницы Везермон, честный бой…»  
  
«Рассекающий Ветер (Татикадзэ)».  
  
Голос, наоборот, ржавый, словно старое железо. И тут же — сверхскоростной удар иай. Рука Хранителя Гробницы Везермона смазана, видна лишь световая полоса, но мои глаза определённо уловили блеск клинка и ауру мгновенной смерти. Целится в шею!  
  
«Начали!»  
  
Активирую Ближний Бой. В тот момент, когда я пригнул голову, над ней прошёл клинок, похожий на голубой кристалл. Не проверяя, я резко сократил дистанцию с Хранителем Гробницы Везермоном.  
И долгая, долгая битва между мной и Везермоном началась.  
  
\*\*\*  
  
«Он реально увернулся с первой попытки, Санраку-кун…»  
  
«Что нам делать?»  
  
Оикацо спросил кратко, глядя на Санраку, который ворвался в зону бури клинков (…), окружавшую Хранителя Гробницы Везермона.  
Санраку с улыбкой пробовал различные подходы к Везермону… Действует ли подсечка? Насколько прочна броня? Есть ли щели? Пальцы? Глаза? Приводы?.. Уклоняясь от шквала смертельных ударов, он искал малейшую лазейку, повторяя пробы и ошибки. На его лице была улыбка.  
Но Оикацо знал, что это не от уверенности. Это была скорее искажённая гримаса, улыбка отчаяния перед лицом запредельной сложности — «остаётся только смеяться». Понять это можно было и без слов.  
  
«Я начну „подготовку“. Кацо-кун, бери предметы, что я дала, и будь наготове».  
  
«Понял…!»  
  
Быстро отведя взгляд от убегающего Оикацо, Пенсилгон достала из инвентаря предмет.  
  
«Надеюсь на тебя, Весы-тян..! Эта битва зависит от тебя…!»  
  
С неуверенной, но не сломленной улыбкой Пенсилгон обратилась к золотым весам, которые сверкнули в ответ.  
И в этот момент Санраку получил смертельный удар (урон) и рассыпался полигонами.  
  
\*\*\*  
  
Знаете, хочется врезать тому, кто это сделал. Просто «быстрый», «твёрдый», «сильный» — вот и вся суть Хранителя Гробницы Везермона. Рассечённый им, я рассыпался полигонами и, думая об этом, поднялся (…).  
  
«Смена! И инфу!»  
  
«Это нереально, уворачивайся!»  
  
«Понял…!»  
  
Отступая, я кратко ответил на вопрос: «Есть ли хоть какой-то эффективный способ нанести урон Хранителю Гробницы Везермону?».  
  
«Бляяя, ни секунды покоя!»  
  
«И не говори…!»  
  
Хоть прошло всего две-три минуты, прочность Имперских Парных Клинков Пчёл упала ниже сорока процентов. Убрав их в инвентарь и достав другое оружие, я смотрел на Оикацо, отчаянно уворачивающегося от атак.  
  
«Реснуть один раз стоит 4 миллиона марни…»  
  
Причина, по которой я стою здесь, несмотря на потерю всего ХП, — предмет, который Оикацо бросил мне в момент распада на полигоны.  
Самый дорогой расходуемый предмет — «Слеза Возрождения». Если бросить или ударить ею по игроку в течение десяти секунд после превращения в полигоны, он воскреснет с полным здоровьем, независимо от обстоятельств. Полное воскрешение.  
  
«Не знаю, слеза ли это Бога Судьбы или чего ещё, но спасибо…!»  
  
Не знаю, как ей это удалось, но Пенсилгон скупила (…) целых двенадцать штук. У каждого по четыре, плюс ещё по пять штук облегчённой версии — «Эликсира Жизни», воскрешающего с половиной ХП. Итого двадцать семь дополнительных жизней. С таким запасом мы и бросили вызов Хранителю Гробницы Везермону.  
Настоящие зомби. Против такого опаснейшего монстра, как Хранитель Гробницы Везермон, который, кажется, и после попадания из гранатомёта в голову останется невредим, остаётся только использовать тактику зомби.  
  
Кажется, будто он атакует непрерывно, но на самом деле между атаками есть паузы, пусть и короче секунды.  
Взяв в обе руки Озёрные клинки【Кай-2】, усиленные кузнечным мастерством Биирак, я проскользнул в эту крошечную паузу и сменил Оикацо.  
  
«Окей, меняю!»  
  
«Умрёшь — снова приму!»  
  
«Есть… Йо!»  
  
Почти касаясь земли, я пригнулся, уворачиваясь от горизонтального удара Хранителя Гробницы Везермона, нацеленного мне в поясницу.  
Хоть и смутно догадывался, что это бесполезно, попытался схватить его за ногу и опрокинуть… Я что, столб тяну?  
  
«Уо!»  
  
Без малейших колебаний он попытался проткнуть мне голову ударом сверху вниз. Я откатился в сторону и поднялся.  
Условие победы неясно. Наша гипотеза о «победе по времени» — сколько нужно продержаться, совершенно непонятно. Но одно можно сказать точно.  
  
«Грозовая Туча (Нюдогумо)»  
  
«Число смертей бы меньше десяти…»  
  
Нужно было найти способ избежать гигантской руки из облаков, которая собиралась смести всё на своём пути. Но я не мог не пробормотать это.  
  
\*\*\*  
  
И прошло семь минут.  
  
«Громовой Колокол (Райсё)»  
  
«Идёт!»  
  
«Вижу…!»  
  
Пять ударов молнии в секунду с гарантированным смертельным уроном, и так пять секунд. Я увернулся от этого безумного ливня молний, имеющего сумасшедший урон в секунду (DPS), с помощью навыка Скользящая Стопа, буквально позволяющего скользить. Именно из-за высокого DPS можно было увернуться, просто бежав изо всех сил. Двое других тоже вроде бы живы.  
  
«Не наглей!»  
  
Удар, нанесённый в тот момент, когда эффект Скользящей Стопы закончился, я с трудом отвёл в сторону с помощью Парирующей Защиты — контрудара, который должен был отразить атаку и нанести 5% урона от неё. Если бы я принял удар в лоб, меня бы точно проткнуло насквозь. Даже пробовать не было времени.  
  
Плечевой удар с катаной, спрятанной за спиной. Удар по диагонали сверху вниз с разворотом корпуса, нацеленный туда, где я увернулся. Я увернулся от этого удара, который должен был отрубить мне руку от плеча, вращая тело. Затем ушёл от рубящего удара снизу вверх, перевернув клинок, сделав сальто назад.  
Такие акробатические движения — не от хорошей жизни. Если бы я просто подпрыгнул, меня бы поймали на приземлении. Приходилось использовать сальто назад, которое быстрее и позволяет коснуться земли на долю секунды раньше… даже если это тратит выносливость.  
  
«Уворачиваться от пулемёта и то проще…!»  
  
«Смена!»  
  
«Прошу!»  
  
Сменившись с Оикацо, я бросил Слезу Возрождения в Оикацо, чью голову только что снесло сверхскоростным иай «Рассекающий Ветер», и стал быстро, но осторожно приводить в порядок свои мысли. Чтобы не привлекать внимание, я отошёл назад, к Пенсилгон, которая продолжала что-то готовить.  
  
«Ещё и десяти минут не прошло?..»  
  
«То, что никто не выбыл — это уже рекорд».  
  
«Если час продержаться — это точно нереально».  
  
«Учитывая это, я думаю, лимит — двадцать минут… максимум тридцать…»  
  
Ещё два таких захода, да ещё и с возрастающей сложностью оставшиеся двадцать минут?..  
  
«Можно считать это игрошлаком?»  
  
«Мы тут втроём против него — это уже почти читерство, так что нет».  
  
Ясно… Кстати, что делает Пенсилгон? С самого начала она то на весы смотрит, то на окно. Заметив мой взгляд, Пенсилгон ухмыльнулась.  
  
«Это „Весы Возмездия“ — уникальный предмет. Немного постаралась, убедила и одолжила. Эффект… ой, плохо, десять минут прошло».  
  
«Оикацо! Время, меняй!»  
  
Я прекрасно понимал, что урон не пройдёт. Цель — перехватить агро. Я ударил Сверлящим Пронзанием, навыком с увеличенным числом ударов, в спину Везермону, преследующему Оикацо. Убедившись, что Оикацо отступил, я посмотрел на Хранителя Гробницы Везермона.  
  
«Второй раунд, да? Выпускай свою лошадку. Наш про-геймер сделает из неё тренажёр для родео».  
  
«…………Экспорт Массы и Вызов Призыва, Боевой Меха-Конь【Кирин】».  
  
Ржавый голос, который не хотелось бы слышать слишком часто, произнёс это, и одновременно в пустом пространстве поля боя, где находилось всего четыре человека, развернулся геометрический узор.  
Словно 3D-принтер, формирующий материю из-под ног, он телепортировал (призвал) сюда огромную массу.  
  
«Лошадь?..»  
  
«По форме иначе не скажешь».  
  
«Да это же самосвал на ногах, как ни посмотри!»  
  
«Я же говорила!»  
  
Призыв завершился, и Хранитель Гробницы Везермон возобновил атаку, так что я смог лишь мельком увидеть его. Но и этого хватило, чтобы понять: сравнение с «самосвалом на ногах» — вовсе не преувеличение.  
Что это за хрень? Ростом метров пять, не меньше. Оикацо, он справится?..